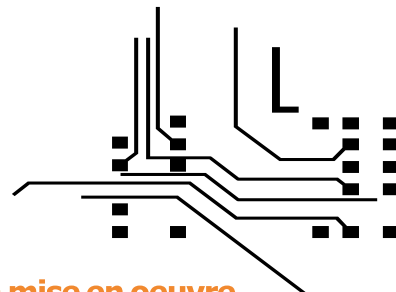


Réseau ARC

Appropriation / Réappropriation de la Culture



Atelier de réflexion croisée



« Émergence d'une démarche pour la mise en oeuvre d'actions culturelles à visées langagières : réflexion croisée avec le réseau des théâtres du Languedoc Roussillon »

Mardi 27 mai 2014

Salle de conférence, Médiathèque du Carré d'Art à Nîmes

Programme de la journée

10h : Introduction de la journée de la lutte contre l'illettrisme à l'appropriation / réappropriation de la culture

par M. **Jean-Pierre Besombes-Vailhé**, conseiller DRAC LR.

10h15 : Restitution des ateliers et présentation du projet de réseau

par **Véronique Arché**, coordinatrice du réseau ARC.

10h45 : Intervention : « Du corps social au corps dansant »

par **Anne LOPEZ**, danseuse et chorégraphe, l'approche d'une artiste, animatrice d'ateliers.

11h15 : Discussions avec la salle

11h45 : L'appropriation/réappropriation de la culture et les enjeux de la lutte contre les exclusions

par M. **Jean Christophe Parisot**, Préfet en mission de service public, chargé de la lutte contre l'exclusion.

12h : Fin des travaux de la matinée

12h / 13h45 : Repas sur inscription

14h / 14h30 : La coordination de la lutte contre l'illettrisme en Languedoc Roussillon : état des lieux et enjeux

par M. **Manuel Berthou**, correspondant régional illettrisme, chargé de mission auprès du Préfet de région (Secrétariat général pour les affaires régionales).

14h30 / 14h45 : Présentation du réseau des théâtres du Languedoc Roussillon

par **Thomas Grospron**, Cultizer et coordinateur du réseau professionnel des relations avec les publics.

14h45 / 15h45 : 4 récits d'expériences mis en perspective de la démarche ARC

Adèle Brouard, chargée des RP, Théâtre de Nîmes : « **Les relations avec le public** ».

Fanny Delmas, responsable de la médiation et la formation au Centre Chorégraphique de Montpellier LR : « **Comment s'autoriser, de la formation des acteurs à l'invention de projets de création ?** » Exemple d'un projet co-construit avec le SPIP de l'Hérault et la mission culture-justice du Languedoc-Roussillon

Sandrine Morel, responsable des RP, théâtre des 13 vents, Centre Dramatique National LR :

« **Exemple d'un parcours artistique et culturel avec de jeunes adultes** ».

Le Théâtre des 13 vents et le Pôle Psychiatrie de La Colombière CHU Montpellier.

Anne-Claire Chaptal et **Marie De Salvatore**, Théâtre du Périscope, Nîmes :

« **Public et sensibilisation : l'intérêt du projet au long cours** ».

15h45 / 16h30 : Discussions avec la salle

16h30 : Clôture des travaux par M. **Jean-Pierre Besombes-Vailhé**, conseiller DRAC LR.

Coordination du réseau : **Véronique Arché** ; 06 63 51 76 82 / 04 66 21 09 78

Em@il : reseuarc@yahoo.fr - Web : reseau-arc.fr

